



Integrinis stiprintuvas „Perreaux Eloquence 255i“

Ar modernus audiofilas nori kompaktiško, galingo, tranzistorinio, dviejų kanalų integrinio stiprintuvo su integruota USB sąsaja ir 32 bitų procesoriumi? Naujojoje Zelandijoje įsikūrusi kompanija „Perreaux Industries“ atsako „taip“. „High End“ garso įrangą kuriantis gamintojas savo įrenginiuose diegia aukščiausios kokybės technologijas bei elementus, kurie ypač tiksliai atkuria garsą ir yra labiausiai patikimi. „Perreaux“ specialistai daug laiko skiria naujo dizaino įrangai testuoti, todėl kiekvienas modelis išleidžiamas ypač kruopščiai ištobulintas.

Prieš 10 metų išleisti „Eloquence“ serijos integriniai stiprintuvai „Perreaux 150i“ ir „Perreaux 250i“ iki šiol populiarūs tarp įvairių šalių „High End“ garso mėgėjų. Šiuose įrenginiuose anksčiau buvo naudojamas 24 bitų / 192 kHz „Burr-Brown“ skaitmeninis analoginis keitiklis, kuris gali konvertuoti signalą ne tik iš koaksialinio (BNC), optinio („TosLink“) įėjimų, bet ir per USB sąsają. 2017 m. pabaigoje „Perreaux“ atnaujino „Eloquence“ seriją ir pristatė „Perreaux 255i“, kurio širdis – itin modernus ir galingas 32 bitų procesorius „ESS Technology Sabre Reference ES9038PRO“. Šis skaitmeninis analoginis keitiklis naudojamas ir kituose kompanijos „Perreaux Industries“ modeliuose, įskaitant pradinį stiprintuvą „Audiant DP32 USB DAC“.

„Perreaux 255i“ – vienas iš pasaulyje galingiausių integrinių AB klasės stiprintuvų, užtikrinantis 2 x 250 W galią, esant 8 Ω apkrovai, arba 500 W galią, esant 4 Ω apkrovai. Be vargo pasiekama iki 360 W

(esant 8 Ω) maksimali galia. Kompaktiškas 140 x 340 x 360 mm įrenginys sveria net 19,5 kg.

Stiprintuvo solidumą pabrėžia korpuso priekyje išgraviruotas kompanijos logotipas. Priekinėje plokštumoje įrengta didelė garsumo nustatymo rankenėlė, kuri padeda naršyti meniu. Be to, įrengti keli pagrindinių funkcijų valdymo mygtukai bei 3,5 ir 6,3 mm ausinių lizdai. Pakuotėje yra ir du nuotoliniai pultai: mažesniuoju valdomas „Perreaux 255i“, o didesnysis skirtas valdyti iš kelių „Perreaux“ įrenginių sudarytą sistemą.

„Perreaux Eloquence 255i“ korpuse įrengtas didelis ir sunkus toroidinis transformatorius. Garso signalo šaltinis pasirenkamas naudojant nedideles reles, kurios užtikrina mažesnius iškraipymus nei elektroniniai komutatoriai. Įdiegti abiem kanalams atskiri maitinimo grandinės filtrai, kiekviename jų sumontuota po du 5600 mkF talpos kondensatoriai. Išėjimo grandinėse įrengti galingi tranzistoriai.

Sidabro spalvos kompaktiško korpuso galinėje dalyje įrengtas gausus sąsajų rinkinys: balansinis analoginis XLR įėjimas, dvi RCA stereofoninių įvesčių po-

ros, kurios leidžia prie stiprintuvo jungti vinilo plokštelių grotuvą ar „Perreaux Audiant 255i“ integruoti į namų kino teatro sistemą, priešstiprintuvio RCA išėjimas bei nereguliuojamas išėjimas įrašymui, po du skaitmeninius koaksialinius ir optinius įėjimus, USB lizdas. Taip pat įrengtos 4 kolonėlių jungčių poros.

Efektyviausia „Perreaux 255i“ naudoti kartu su aukščiausio lygio tinklo grotuvais, pavyzdžiui, Pietų Korėjos kompanijos „Aurender“ įrenginiais. Šiuo atveju užtikrinamas dar tikroviškesnis ir tolygesnis skambesys nei signalą gaunant iš skaitmeninių įėjimų.

„Perreaux“ stiprintuvas užtikrina išraiškingą ir emociingą garsą, kuriame aiškiai girdimi subtiliausi niuansai. Energija ir galia harmoningai dera su kompaktiškais matmenimis bei elegantišku įrenginio dizainu. „Perreaux 255i“ – universalus įrenginys, kuriuo puikiai gali naudotis „High End“ mėgėjai, neatmetantys modernių multimedijos galimybių.

**„Perreaux“ atstovas Lietuvoje –
UAB „Muzikos magijos salonas“
Daugiau informacijos: www.muz.lt**

